|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РЕСПУБЛИКА САХА (ЯКУТИЯ)** **АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ****«АЛДАНСКИЙ РАЙОН»****ПОСТАНОВЛЕНИЕ****№** 1140п **от** **11.11.2019 г.** | **Герб** | **САХА ӨРӨСПҮҮБҮЛҮКЭТЭ****«АЛДАН ОРОЙУОНА»****МУНИЦИПАЛЬНАЙ****ТЭРИЛЛИИ****ДЬАһАЛТАТА****УУРААХ** |

**О конкурсе на лучший короткометражный фильм**

**об Алданском районе “Алдан за окном”**

С целью стимулирования зрительского и творческого интереса к истории и социально-культурной жизни Алданского района, поддержки и развития кинематографа, в рамках празднования 90-летнего юбилея со дня образования Алданского района, постановляю:

1.Утвердить Положение о конкурсе на лучший короткометражный фильм об Алданском районе “Алдан за окном”, согласно приложению к настоящему постановлению.

2.Настоящее постановление вступает в силу с момента подписания.

 3.Контроль исполнения настоящего постановления возложить на заместителя главы МО «Алданский район» по социальным вопросам (Сахно И.В.)

4.Опубликовать настоящее постановление в средствах массовой информации.

И.о.главы района Р.Г.Халиуллин

Исп.: Белоусова Елена Ивановна, т 8(41145) 37067

Приложение

Утверждено постановлением Главы МО «Алданский район»

от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 г. №\_\_\_\_\_\_\_\_

**Положение о конкурсе на лучший короткометражный фильм об Алданском районе**

**“Алдан за окном”**

**1. Общие положения**

1.1. Конкурс на лучший короткометражный фильм о жизни и истории Алданского района, организован в рамках празднования 90-летнего юбилея со дня образования Алданского района.

1.2. Организатор и учредитель конкурса: муниципальное учреждение “Управление культуры и искусства Алданского района”.

1.3. Конкурс проводится с целью стимулирования зрительского и творческого интереса к истории и социально-культурной жизни Алданского района, поддержки и развития кинематографа.

**2. Организация и проведение конкурса**

2.1. Организацию и проведение конкурса координирует муниципальное учреждение “Управление культуры и искусства Алданского района”.

2.2. Муниципальное учреждение “Управление культуры и искусства Алданского района” определяет состав жюри конкурса и обеспечивает его работу. Жюри конкурса подводит итоги и выявляет победителей.

**3. Условия проведения конкурса**

3.1. Для участия в конкурсе принимаются короткометражные фильмы (далее – фильмы), снятые по установленным номинациям и исполненные в соответствии с техническими требованиями конкурса.

3.2. Правом на выдвижение фильма для участия в конкурсе обладают все желающие, в том числе творческие группы, общественные организации, учреждения.

3.3. К участию в конкурсе не допускаются профессиональные кинематографические студии и телекомпании.

3.4. Фильм может быть исполнен в следующих видах: художественный фильм, документальный фильм (хроника, киноочерк и т. п.).

3.4. Ограничений по количеству, предоставленных одним участником фильмов по одному или нескольким номинациям, не существует.

3.5. Организаторы оставляют за собой право свободно размещать и транслировать, предоставляемую на конкурс видеопродукцию на районных и городских мероприятиях, а также в социальных сетях (YouTube, Instagram, WhatsApp), с указанием ссылки на авторов.

3.6. Жюри конкурса вправе отклонить присланные работы, если они не соответствуют условиям настоящего Положения.

**4. Предоставления фильмов**

4.1. Фильм для выдвижения на участие в конкурсе необходимо отправить до 1 июня 2020 года на эл. почту: nota.doc@mail.ru.

Необходимо указать следующую информацию о фильме в формате Word:

1. Название конкурсной работы;
2. Хронометраж;
3. ФИО автора фильма и/или членов творческой группы, места обучения/работы, должность;
4. Аннотация к фильму.

4.2.Технические требования к фильму:

* Хронометраж (длительность) фильма – от 2 до 15 минут;
* Объём видеофайла не более 2-3 Гб;
* Язык исполнения - русский, якутский, эвенкийский (необходимы субтитры на русском языке);
* Отсутствие нецензурной лексики в фильме.

**5. Система оценки фильма и подведение итогов конкурса**

5.1. Оценка фильма, принимающего участие в конкурсе, производится путем закрытого голосования членами жюри.

5.2. Итоговая оценка определяется путем суммирования баллов, проставленных фильму всеми членами жюри.

5.3. Основные критерии оценки фильма:

* соответствие сценария заданной тематике;
* соответствие заявленному жанру;
* эмоциональное воздействие на аудиторию;
* техническая реализация (качество видеосъёмки, монтаж видеоролика, сложность исполнения);
* художественные качества (выдержанный стиль, дизайн, завершенность композиции);
* содержательность работы (построение и законченность сюжета, наличие титульного кадра, цветовое решение, красочность оформления);
* выразительные средства (наличие звукового сопровождения, видеоэффекты);
* оформительское мастерство (использование декораций, света, музыки, костюмов при съемке видеоролика (при необходимости);
* исполнительское мастерство (актёрские данные, выразительность, эмоциональность и т.д.).

5.4. Победителем Гран-При признается фильм, набравший по итогам голосования наибольшее количество голосов членов жюри конкурса.

**6. Призовой фонд и награждение победителей.**

6.1. Призовой фонд конкурса:

Победителю Гран-При – вручается денежный сертификат, в размере 50 000 рублей.

Победителю в номинации “Лучший фильм о человеке” – вручается денежный сертификат , в размере 20 000 рублей.

Победителю в номинации “Лучший фильм о промышленности” – вручается денежный сертификат , в размере 20 000 рублей.

Победителю в номинации “Лучший фильм о истории Алданского района” – вручается денежный сертификат , в размере 20 000 рублей.

Члены жюри оставляют за собой право выявить победителя в дополнительных номинациях, с вручением ценных призов.

6.2. Награждение победителей конкурса состоится во время празднования 90-летия Алданского района в июле 2020 г.

**7. Прочие условия**

7.1. Подавая работу на конкурс, Участник гарантирует соблюдение со своей стороны норм Гражданского законодательства РФ. По всем претензиям, связанным с нарушением авторского права, возникшим вследствие предоставления фильма, ответственность на себя принимает лицо, подавшее заявку на участие в конкурсе.

7.2.Организаторы конкурса не несут ответственности за нарушение авторских прав участниками конкурса.

7.3. Подав заявку на участие в конкурсе, авторы автоматически передают организатору право на безвозмездное использование конкурсных работ в некоммерческих целях (размещение в Интернете, публикацию в печатных изданиях, использование на выставочных экранах и в телевизионном эфире), со ссылкой на авторство фильма.

7.4. В случае предъявления требований, претензий и исков третьими лицами, в том числе правообладателями представленных работ, Участник обязуется разрешать их самостоятельно, от своего имени и за свой счет.